

Artiste : Paul CEZANNE **1** (1873)

Titre : **La maison du Pendu**

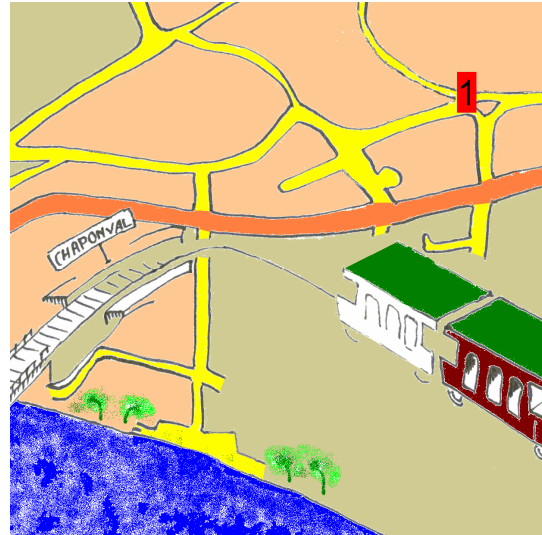
Technique : Huile sur toile

Dimension : 55 x 66 cm

Musée : ORSAY

Site: Auvers sur Oise, Hameau de Chaponval, quartier de Four (Val d'Oise) France

Du nom breton Le Penn'du; propriétaire de cette maison à l'époque.



Fortement marqué par l'exemple de Pissarro, Cézanne se consacre surtout au paysage sur le motif. C'est encore Pissarro qui obtient sa participation à la première exposition impressionniste, en 1874. Ses œuvres y sont très mal reçues. "La maison du Pendu" fut l'objet de vives critiques, en raison de sa composition apparemment relâchée et de l'épaisse matière employée.

Dans la rue François Coppée, Paul CEZANNE c'est arrêté pour réaliser ce qui est aujourd'hui le motif le plus célèbre de son séjour dans cette ville.

